

HET
BLOEDIGE
ZWAARD
VAN

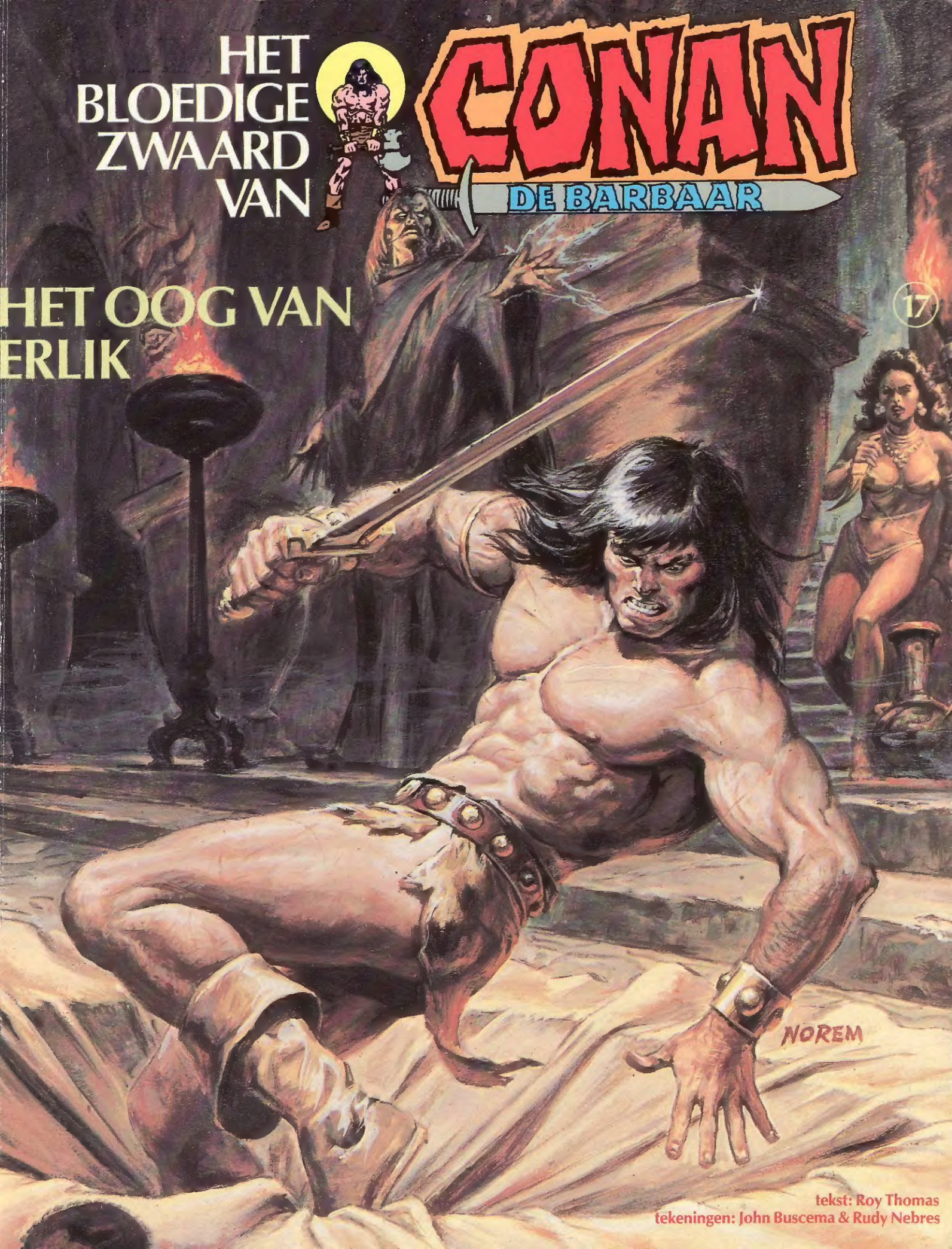


CONAN

DE BARBAAR

HET OOG VAN
ERLIK

17



NOREM

tekst: Roy Thomas
tekeningen: John Buscema & Rudy Nebres

HET BLOEDIGE ZWAARD VAN

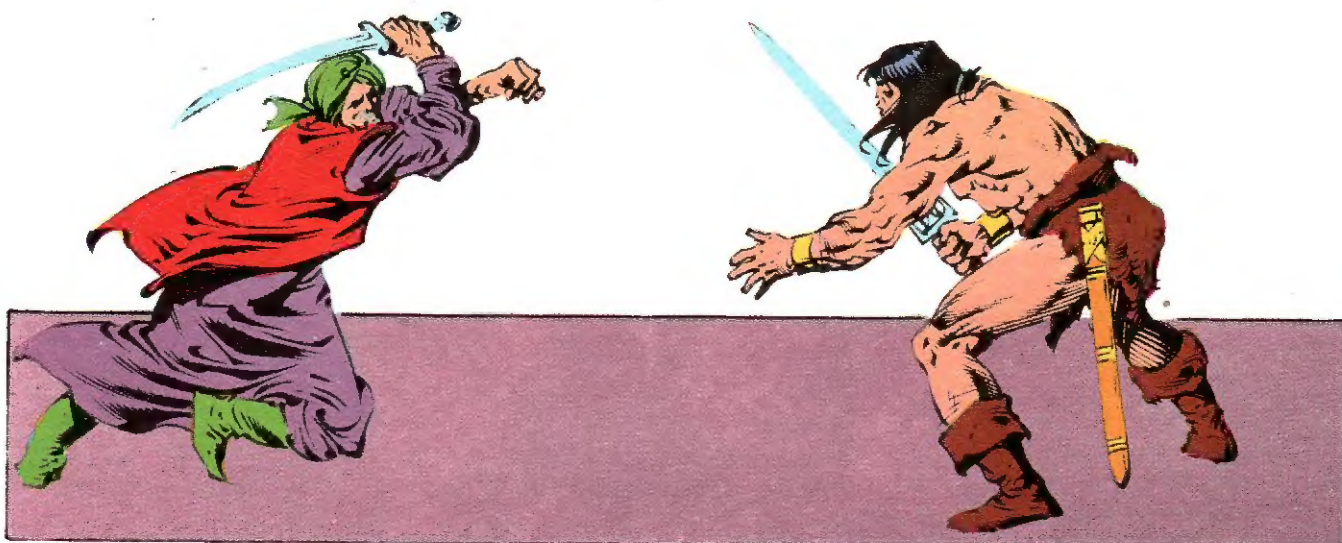


CONAN

DE BARBAAR

HET OOG VAN ERLIK

tekst: Roy Thomas
tekeningen: John Buscema & Rudy Nebres



© 1980 Conan Properties Inc. All rights reserved.
Published under license from the Marvel Comics Group, a division of
Cadence Industries Corporation. The Marvel Comics Group is
represented in the Benelux by Wavery Productions, The Hague / Essen.

© 1983 Oberon bv, Haarlem.
Distributie voor België: Het Spectrum, Wijnegem.
ISBN 90 320 2141 9

"Weet, gij prins, dat tussen de jaren dat de oceanen Atlantis met haar glanzende steden overspoelden, en de jaren van de opkomst van de zonen van Arys, er een tijdperk was zoals nooit tevoren. Een tijdperk waarin welvarende koninkrijken verspreid lagen over de aarde als blauwe mantels onder de sterren... In die tijd kwam Conan, de Cimmeriër, zwart-harig, pers-kijkend, het zwaard in de hand, een dief, een rover, een doder, melancholiek en gedreven door onnoembare drift, om de met juwelen bezette tronen van de Aarde onder zijn gelaarsde voeten te verpletteren"

-De Nemediase Kronieken-



Tussen de laatste twee ijstijden in – ten tijde van het voorgoed wegzinken van het legendarische continent Atlantis – ligt een tijd die wordt aangeduid als Het Hyborische Tijdperk. In deze tijd, die gehuld gaat in het schemerduister van de dageraad van onze tijd, vinden we Conan de Cimmeriër. Geboren op het slagveld, de grootste krijger van zijn eeuw, leidt hij een leven als soldaat, huurling, piraat en bandiet. Conan's bloedige zwaard is overal waar strijd is. Hij wreekt, maar volgens zijn eigen wetten, want Conan is aan niemand verantwoording schuldig...

DE TOVENAAR en DE ZIEL

NAAR DE ROMAN CONAN EN DE TOVENAAR VAN ANDREW J. OFFUTT

IN 'T HART VAN ARENJUN,
ZAMORA'S DIEVENSTAD,
'N DOOLHOF VAN SMERIGE
STEGEN, WORDT 'T LEVEN
BEHEERST DOOR LAWAAI
EN GEWELD...

HIER KOMT 'T GESPLIS BIJEE: DE
MESSENTREKKERS MET HUN
SCHICHTIGE BLIK IN DE OGEN, DE VIN-
GERVLUIGGE DIEVEN, DE RUKTELOZE
MOORDENAARS... IEDER OP 'N HOEDE.

HIER PARADEREN BRANIE-
SCHOPPERS TROTS EN
LUIDRUCHTIG MET HUN
MEIDEN, DE HANDEN
STEEVAST OP HUN GOED-
GEVULDE BEURZEN...

IN HET HART VAN ARENJUN LIGT DE
MACHT BIJ DE STERKEN EN DE SNELLEN.

RT321

ELDERS IN ARENJIJN WAN-
DELT DE GEGOEDE BURGERIJ
DOOR MINDER RUIMDERIGE
STRATEN. HET RUISEN VAN
ZIJDE VERGEZELT DE BE-
WEGINGEN VAN GOED
DOORVOEDE LICHAMEN.



HOE ANDERS
IS HET
CENTRUM.

HIER BERAAMT
MEN NIEUWE
MIGRATIES...



...EN HERLEEFT
MEN DE
NEVELD DE
OUDE.



AAN EEN TAFEL SCHEPT EEN DRONKEN
OPHIREAAN OP OVER 'N HELDENDAAD DIE
GEEN MAN KAN EN GEEN VROUW WIL
VERIFIEREN.



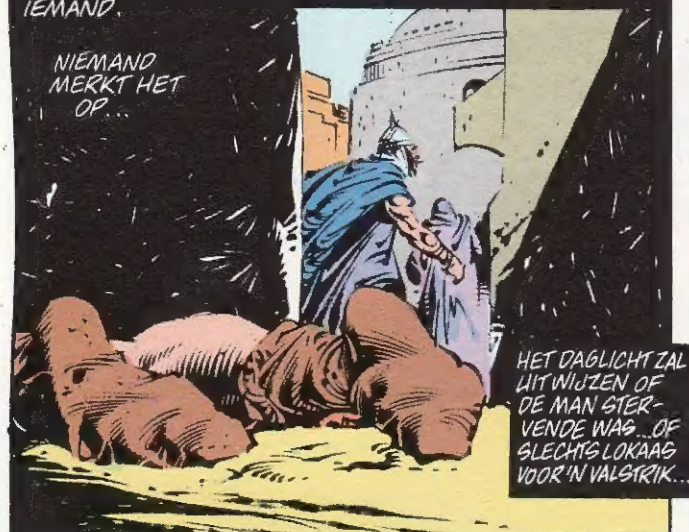
IN 'N HOEK BETAALT 'N KALENDE KOTHIAANGE
KOPMAN 'N NEMEDIAANGE LICHTEKOOI MET 'N RING
DIE ZOGENAAMD UIT DE VERZONKEN STAD
ATLANTIS KOMT.

DE KONINKLIJKE SCHATKAMER
VAN KORSHEMISH IS ECHTER
'N AANNEMELIJKER VINDPLAATS.



IN DE SCHADUWRIJKE MUIL VAN EEN STEEG KREUNT
IEMAND.

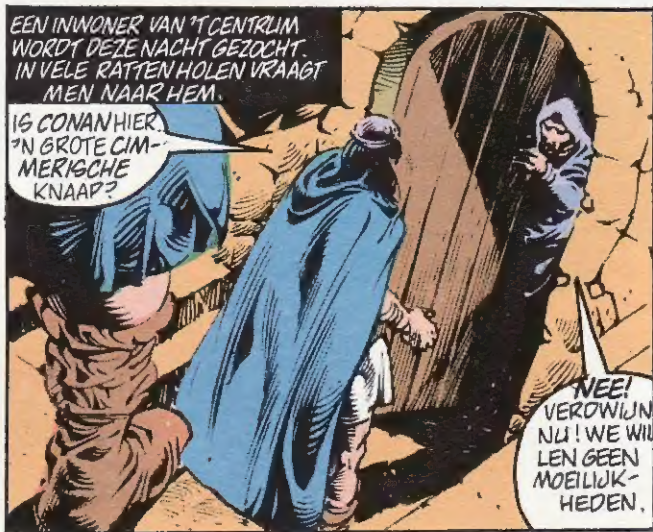
NIEMAND
MERKT HET
OP...



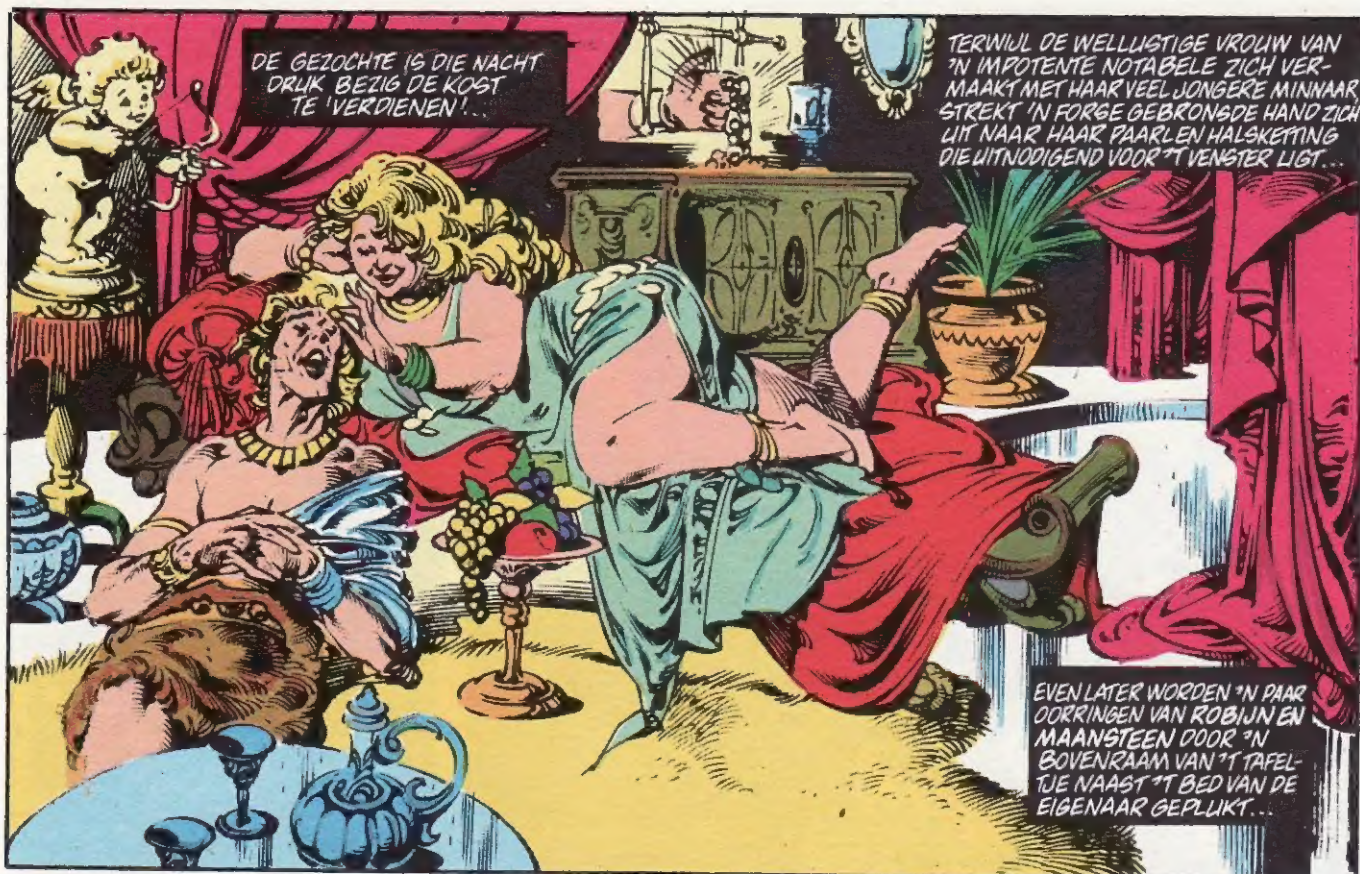
HET DAGLICHT ZAL
LITWIJZEN OF
DE MAN STER-
VENDE WAS... OF
SLECHTS LOKAAS
VOOR 'N VALSTRIK...

EEN INWONER VAN 'T CENTRUM
WORDT DEZE NACHT GEZOCHT.
IN VELE RATTEN HOLEN VRAAGT
MEN NAAR HEM.

IS CONAN HIER,
'N GROTE CIM-
MERISCHE
KNAAP?



NEE!
VEROWIJN
NU! WE WIL-
LEN GEEN
MOEILIK-
HEDEN.



DE GEZOCHTE IS DIE NACHT
DRUK BEZIG DE KOST
TE 'VERDIENEN'...

TERWIJL DE WELLUSTIGE VROUW VAN
'N IMPOTENTE NOTABELE ZICH VER-
MAAKT MET HAAR VEEL JONGERE MINNAAR,
STREKT 'N FORGE GEBRONSTE HAND ZICH
LIJF NAAR HAAR PAARLEN HALSKETTING
DIE UITNODIGEND VOOR 'T VENSTER LIGT...

EVEN LATER WORDEN 'N PAAR
OORRINGEN VAN ROBIJN EN
MAANSTEEN DOOR 'N
BOVENRAAM VAN 'T TAFEL-
TJE NAAST 'T BED VAN DE
EIGENAAR GEPLUKT...

EN TENSLOTTE WORDT 'N INDISCRETE BRIEF VERDONKER
MAAND EN TERUGGEBRACHT NAAR DE SCHRIJVER DIE HEM
IN RUIL WAT GOUDSTUKKEN GEEFT.

NU LOOPT HIJ, GOED
GEKLEED VAN 'T GELD
DAT 'N HEEFT HEM
VOOR DE SIJERADENGAF,
NAAR HET SUIJKE
DEEL VAN ARENJIJN...



... 'T BETERE 'STADS-
DEEL DAT TOCH NOG
VOOR DE HELELT BE-
VOLKT LIJKT TE ZIJN
DOOR DIEVEN.

IN DE SHADIZ-HERBERG WAAR DE VAN GEBORTE - RIJKE EN
ANDERE GOED GESITUËERDEN
TOEVEN...

JIJ DAAR! ZWAARDEN
ZIJN HIER NIET TOE-
GESTAAN.

IK BEN LIEF-
WACHT; MIJN
MEESTER
KOMT ZO.

IK HOUD
HET, BE-
GREPEN
?



DE VRAAG IS 'N UIT-
NODIGING TOT IN-
STEMMING OF GEWELD!

DE WAARD DRAAIT ZICH OM EN
LOOPT WEG, ZODAT DE VREDE
BEWAARD BLIJFT.

CONAN RICHT ZICH WEER TOT DE RONDE, AANTREKKELIJKE JONGE VROUW
DIE HIJ NET DAARVOOR HEEFT ONTMOET...

ZO! JULLIE LIT SMYRIË ZIJN
GEEN KLEINE JONGENS!

CIMMERIË!

DAT IS DE
HONDERD-
STE KEER
KILIYA!

JA, SMYRIË,
DAT ZEI IK
TOCH...

WAAR WAS IK GEBLEVEN...? OJA, TOEN IK
VIJFTIEN WAS...? 'N PAAR JAARTJES GE-
LEDEN, NATUURLIJK... MAAKTE IK
DEEL UIT VAN 'N HORDE BLOEDDOR-
STIGE NOORDELIJKEN DIE AGUILONIE'S
ARROGANTE VOORPOST VENARIUM BINNEN-
VIELEN. MISSCHIEN HEB
JE VAN DIE SLACHTING GEHOORD...

WE HEBBEN DIE AGUILONIAANSE
HONDEN MET ZWAARDEN EN
TOORTSEN 'N LESJE GELEERD.

ALLEMAAL TOEN JE VIJFTIEN WAS?

OH, CONAN. MEEN JE DAT NOU
ALLEMAAL... OF PROBEER JE
ALLEEN 'N MEISJES HOOFD OP
HOL TE BRENGEN MET JE
VERHALEN?

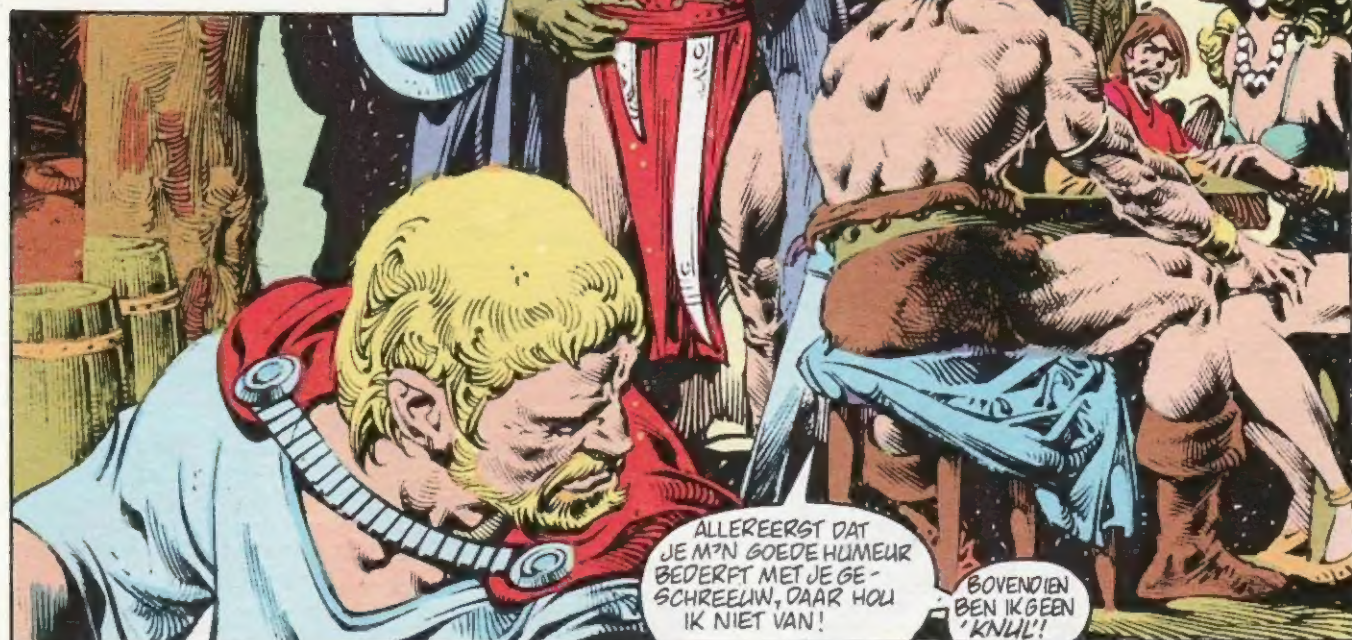
IK
LIEG NIET,
KILIYA.

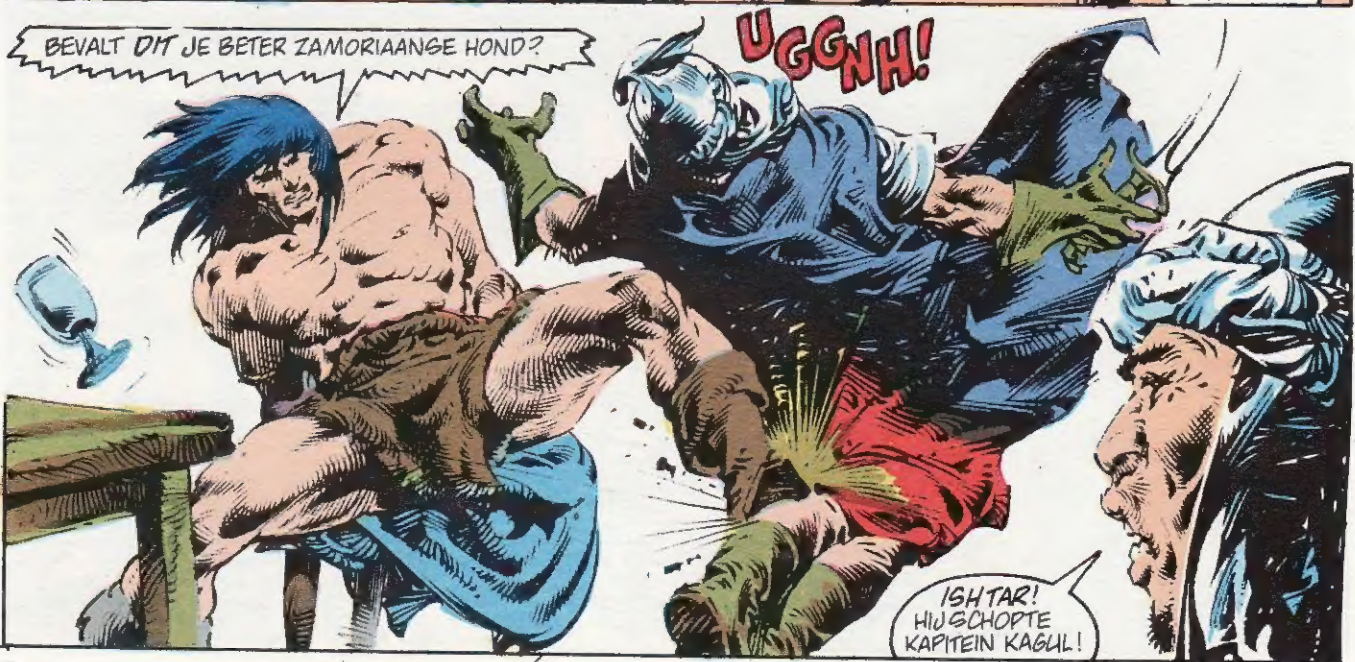
NOOIT?

WAT DOE JE VOOR DE
KOST, CONAN?
EH... DRINKEN WE NOG
WAT? IEMAND HEEFT
MIJN BEKER LEEG-
GEDRONKEN.

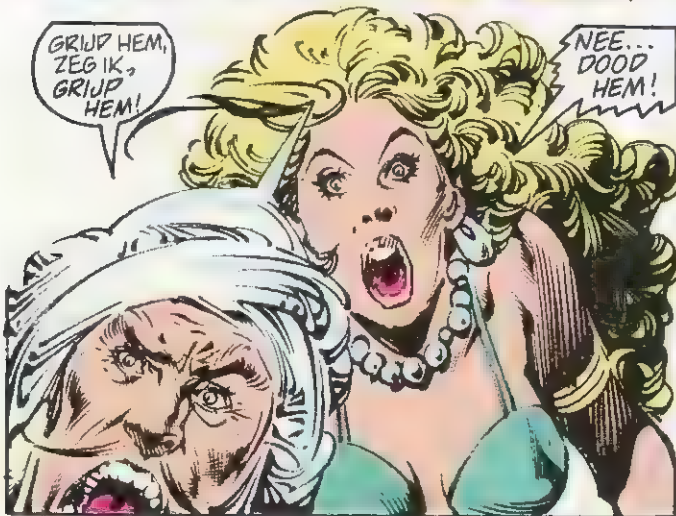
MEER WIJN. WAARDIEN
NIET MEER VAN DAT GOED-
KOPE GHAZAANSE
ORLIVENGAP!

EH...
BIJNA
NOOIT.

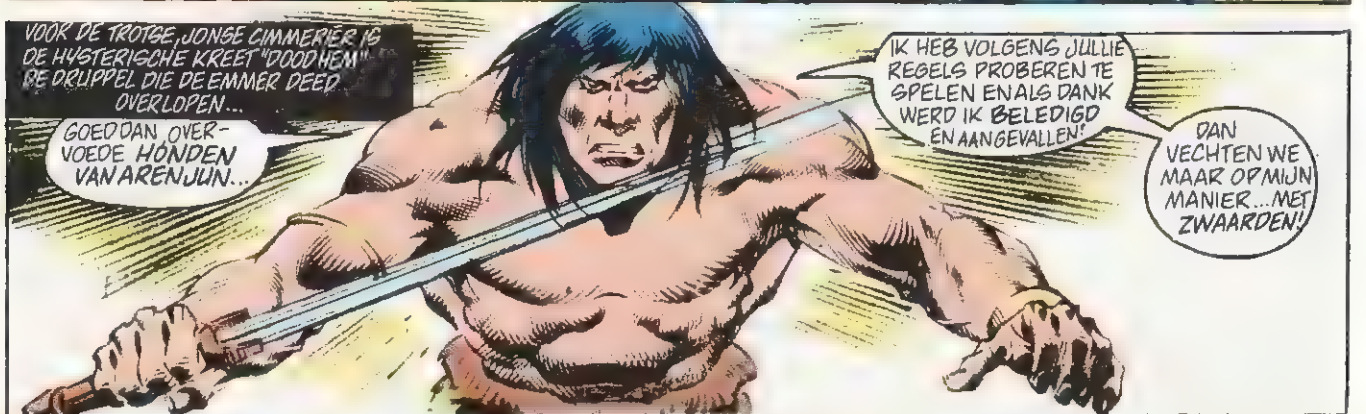








PLOTSELING KOMT DE TAVEERNE TOT LEVEN; STOELN KRAKEN EN LEDEMATEN MAAIEN ALS DE GASTEN PROBEREN SNEL WEG TE KOMEN...







IN HYPERBOREA HEB IK TOEN IK ZESTIEN WAS, MAANDEN IN KETENEN GESLAGEN GEZETEN.

IK GEEF DIE HONDEN GEEN KANS ME TE PAKKEN!

WEES GE-WAARGSCHUWD!!



ONS MAAK JE NIET BANG, WILDEMAN!

GRIP HEM MANNEN! HET HOEFT NIET PERSE LEVEND TE ZIJN!



HET VOLGENDE MOMENT, NET ALS DE EERSTE AANVALLER ZIJN GLASZWAARD HEFT, HERINNERT CONAN ZICH DE STEM DIE 'T NEER STEKEN VAN DE WACHTER BE-JUBELDE...

DE STEM DIE DE ZAMORIAANGE GOD DER DIEVEN AAN-RIEP...



STERF HOND!

IN DE NAAM VAN BEL!

OONNNGH



HET VOLGENDE MOMENT STAREN KAPITEIN KAGUL EN DE OVER-BLIVVENDE WACHTER MET GROTE OGEN NAAR 'T LICHAAM DAT VLAK DAARVOOR NOG 'N GEWAPENDE KAMERAAD WAS...

VLUCHT DOOR 'T RAAM, BERG-BEWONER! IK HOOR BUITEN MEER WACHTERS NADEREN!

WIE ZEI DAT? BIJ ISHTAR IK SNIJD HEM AAN ST...

AAN WAT,
ZAMORIAAN
??

AAN WAT
?

AAAAA



EVEN LATER,
ZONDERDAT
CONAN HEM
TEGEN KAN
HOUDEN...

SPRINGT DE GEBAAARDE VREEMDE-
LING OVER 'N KRUK... DOOR DE DEUR OPENING
NAAR BUITEN!



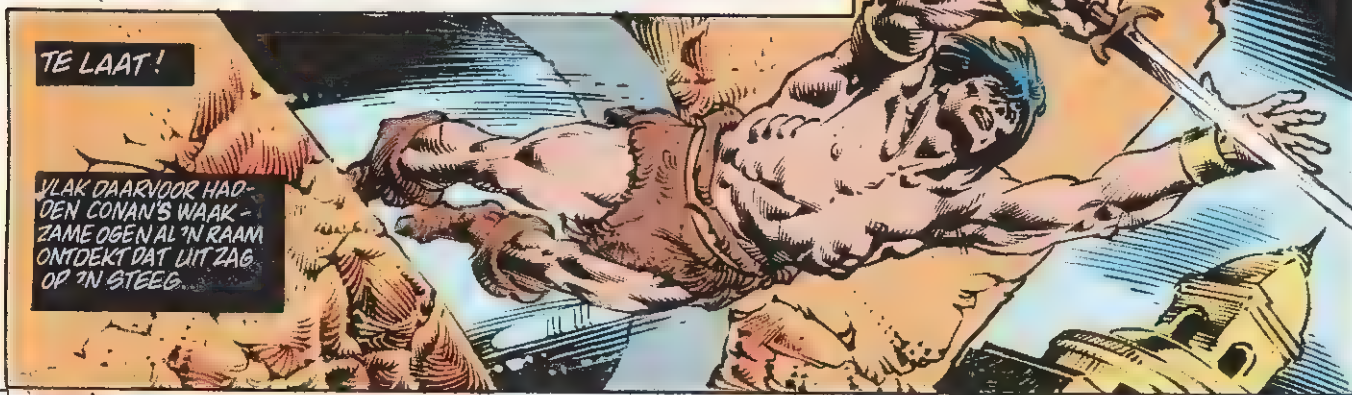
CONAN: WACHT
GEEN NIEUWE
AANVAL AF...

HOU 'M
TEGEN!



TE LAAT!

VLAK DAARVOOR HAD-
DEN CONAN'S WAAK-
ZAME OGEN AL 'N RAAM
ONTDEKT DAT UIT ZAG
OP 'N STEEG.



'N FRAKTIE LATER KOMT
CONAN MET EEN SALTO OP DE
HARDE AARDE VAN DE STEEG
NEER... NA 'N KOPROL...

STAAT HIJ OP
EN IS VER-
DWENEN...



...VOORDAT KAGULEN DE GEPENGIONEEK
DE GENERAAL 'T RAAM BEREIKEN.

SPOORLOOS VER-
DVENEN! HIJ IS
IN WESTELIJKE
RICHTING DE
STEEG INGE-
REND!

HA! DAAR HEB-
BEN WE VERSTER-
KING. EINDELIJK!

ALS U 'T
RAAM NIET GE-
BLOKKEERD HAD, ZOU
IK HEM ZELF AL DOOR
'T RAAM GEVOLGD
ZIJN.

DAT IS DE TWEEDE
KEER VANAVOND DAT JE
'N MEERDERE BELEDIGT,
SNOTNEUS!

BIJ ISHARE'S GORDEL,
ALS IK RAPPORTEER WATJE
HEETHOOFDIGHEID TEWEEG
HEEFT GEBRACHT...

MAG JE VAN GELUK SPREKEN
ALS JE NIET MET DE KONINKLIJKE
BEUL HOEFT KENNIS TE
MAKEN...!

J-JA, HEER
GENERAAL ...!

HOEWEL DE WACHTERS
DE OMGEVING VAN DE
SHADIZ-HERBERG
GRONDIG DOORZOEKEN,
VINDEN ZIJ
NIETS

WANT ZODRA
HIJ LUIT 'T
ZICHT VER-
DVENEN WAS

...GEBRUIKTE DE
GEGSPIERDE CIM-
MERIER ZOWEL ZN
VAART ALS Z'N
STERKE BEEN-
SPIEREN...

OEEFF..!

...EN MET
SUCCES...



IK ZAL 'T JE VERTELLEN: HET "OOG VAN ERLIK" IS DOOR TOVERKRACHT AAN ONZE VORST VERBODEN.

HET IS 'N AMULET DAT TEGEN HEM GEBRUIKT KAN WORDEN... HEM ZELFS KAN DODEN!



GEEN WONDER DAT HIJ HET TERUG WIL, BESTE ISPARANA.

WAT VOOR MIJ TELT IS DAT WE GOED BETAALD WORDEN, EEN DERDEDEEL RINKELT AL IN ONZE BEURZEN!



...EN WE KUNNEN 'N JAAR LEVEN VAN WAT WE KRIJGEN ALS WE 'T AMULET TERUGBRENGEN NAAR ZAMBOULA...

AYE, EN GOED LEVEN!

EEN ENKELE DIEF ZOU ER NOG BETER VAN KUNNEN LEVEN, MOMPELT CONAN.



IK VIND 'T VOLDOENDE TE WETEN DAT 'T HET OOG VAN ERLIK ONZE VORST TOEBEHOORT... DAT 'T GESTOLEN IS DOOR 'N OUDE VIJAND EN DAT 'T TERUG MOET.

JE BENT BELACHELIJK KORTZICHTIG, KARAMEK.

DENK 'NS NA: ALS DE KONING VERMOORD WORDT, ZAL HOOGSTWAARSCHIJNLIJK 'N ANDER DAN Z'N ZOON JUNGIR HEERSER VAN ZAMBOULA WORDEN.

DAT ZOU VERVELEND ZIJN, NIETWAAR?

VERVELEND?!



BIJ YOG, DAT ZOU EEN RAMP ZIJN, ISPARANA!



HA! EINDELIJK HEB JE HET DOOR, KARAMEK!

OVER TWEE NACHTEN BRENGEN WE DE MAGIER 'N BEZOEK...



OVER TWEE NACHTEN, ALS DE MAAN WEG IS...

...EN DE HE-
MEL EVEN DON-
KER IS ALS
HIGARR ZUL'S
HART!

CONAN LUISTERT NOG EVEN NAAR
"T PLAN DAT DE TWEE ONTVOLWEN,
NERVEUS PRATEND OVER DE
MAGIERS BERUCHTE BOVEN-
NATUURLIJKE WACHTERS

MAAR AL GAIJN
VINDT HIJ DAT HIJ
GENOEG GEHOORD
HEEFT EN KRIJPT
VERDER OVER 'T
DAK.

DE ENIGE RAMP
DIE CONAN ZICH
KAN VOORSTELLEN
IS DAT DIE TWEE
ZAMBOLLANEN
DIE DORRE STADS-
STAAT ZOULDEN
HELPEN.

...IN PLAATS VAN 'N
BEHOEFTE MEES-
TERDIEF UIT CIM-
MERIE!

"OVER TWEE NACHTEN,
HÉ?" MOMPelt
CONAN.

"MAAR DE VOLGEN-
DE NACHT ZAL ER
NATUURLIJKS
MAAN ZIJN..."

"... EN DAN ZAL IK
DAT WAARDEVOLLE
AMULET STELEN!"

TOCH IS DE ONGEDULDIGE BARBAAR MISSCHIEF NET EVEN TE VROEG WEGGEGAAN...

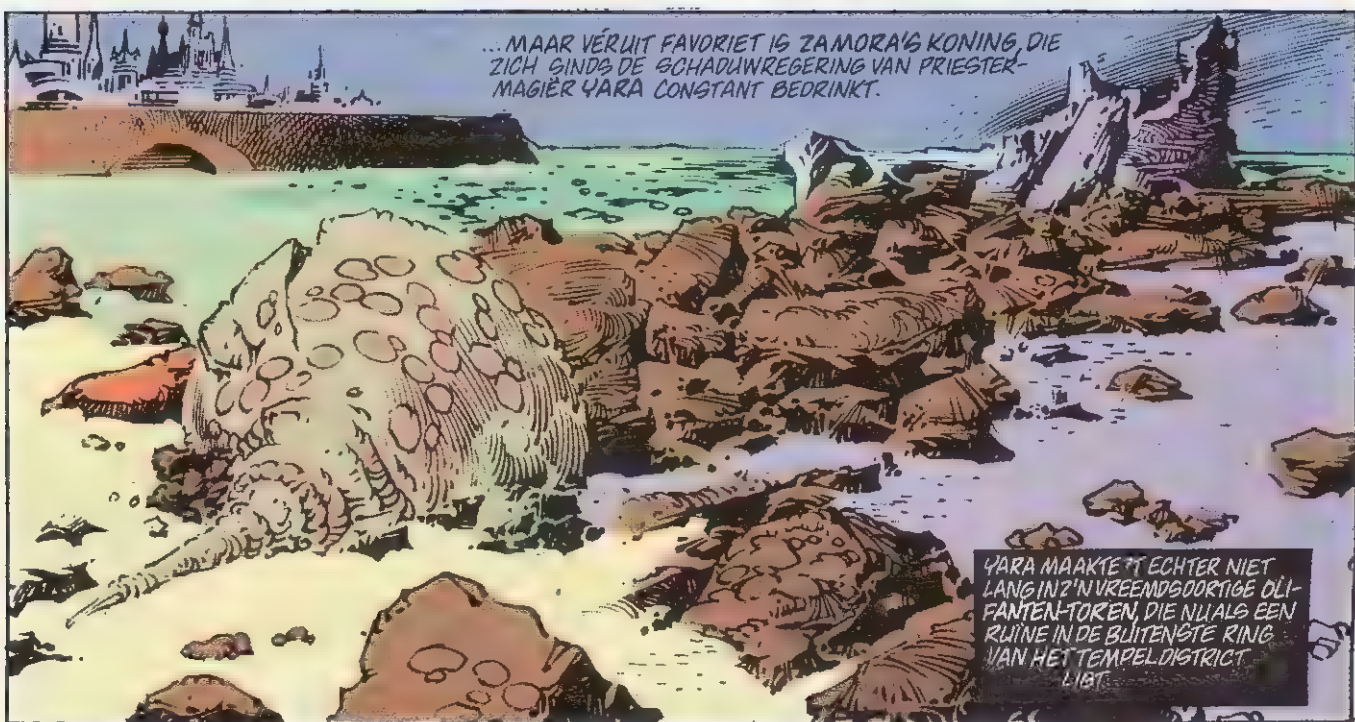
OVER TWEE NACHTEN,
ZEI JE ISPARANA? NEE,
OVER TWEE NACHTEN IS DE
NACHT VAN ISHTAR.

DE STRATEN ZIJN DAN
BEZAARD MET FAKKELDRA-
GENDE PROCESSIES EN HI-
GARR ZUL ZAL ZIJN HUIS DANK
HERMETISCH AFSLUITEN

NEE... WE MOE-
TEN DE AMULET
MORGENNACHT
UIT ZIJN PALEIS
STELEN!

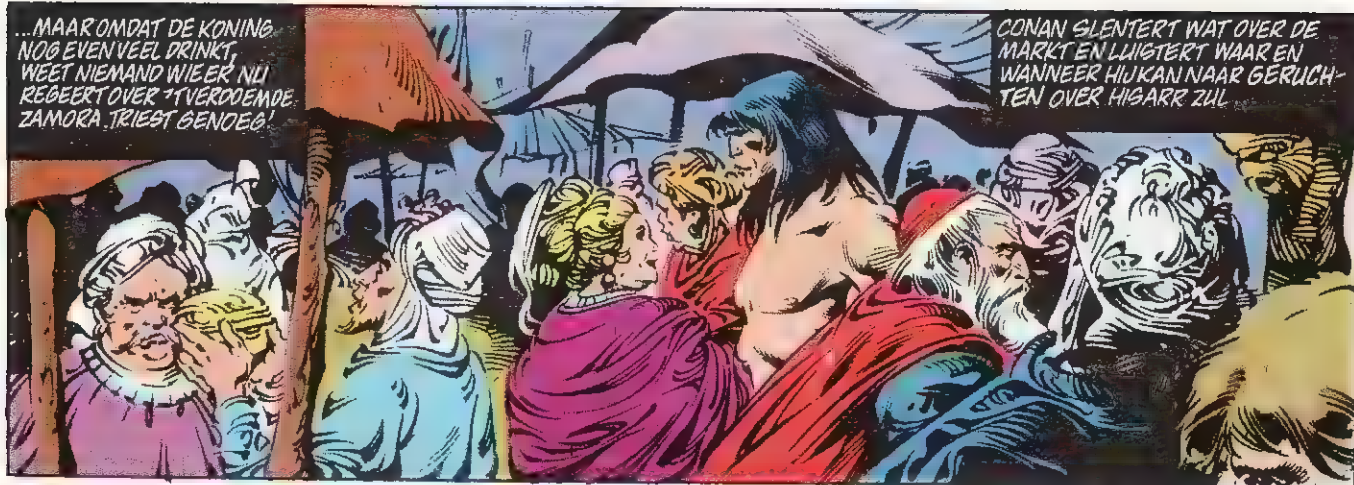
ZOALS JE
WILT, KARA-
MEK...!

HET OOG VAN ERLIK



...MAAR OMDAT DE KONING
NOG EVEN VEEL DRINKT,
WEET NIEMAND WIEER NIJ
REGEERT OVER 'T VERDOEMDE
ZAMORA. TRIEST GENOEG!

CONAN SLENTERT WAT OVER DE
MARKT EN LUISTERT WAAR EN
WANNEER HIJ KAN NAAR GERUCH-
TEN OVER HIGARR ZUL



'T LEVERT
WEINIG OP...

AYE, TIEN JAAR BELEDEN KWAM HIJ
HIER... UIT ZAMBOLA, ZEGT MEN...
MAAR WIE KAN 'T WAT SCHELEN?



WEET JE
TROUWENS DAT
JE VANDAAG NIET
DE EERSTE BENT
DIE NAAR HEM
VRAAGT...?

HIER NEEM
EEN ROEMER
WIJN!

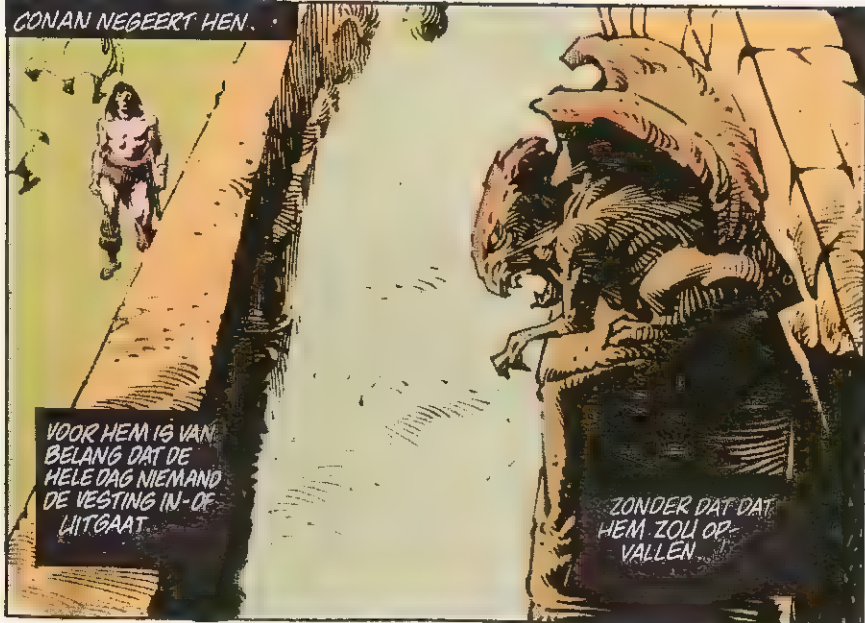
OP ZIJN TOCHT DOOR DE STAD,
ONTDEKT DE BARBAAR TEN-
SLOTTE HET RIANTE DOEIN
VAN DE TOVENAAR...



JIJ DAAR!
WAAROM LUMMEET
'N GROTE STERKE
KEREL ALS JIJ
RONDE BIJDE
POORT DER
ZWERVERS?

AYE! WAAROM
GA JE NIET WAT STE-
LEN?

CONAN NEGEERT HEN.



VOOR HEM IS VAN
BELANG DAT DE
HELE DAG NIEMAND
DE VESTING IN-OF
UITGAAT

ZONDER DAT DAT
HEM ZOU OP-
VALLEN

EN DAT GEBEURT
DAN OOK NIET...!



DIE AVOND :

GEKLEED IN WEINIG
MEER DAN 'N LEN-
DEDOEK, NEEMT 'N
GEBROEGDE FIGUUR
'N LANG TOUW VAN
ZIJN RIEM

TERWIJL HIJ DAT DOET,
MOET HIJ AAN TAIKUS
DE NEMEDIAAN IEN-
KEN, DE DOORSPRONKELIJ-
KE EIGENAAR... DIE 'N OIT
VERTELDE DAT 'T TOUW WAS
GEWEVEN VAN DE HAREN
VAN DODE VROUWEN, LIT
HUN GRAVEN GESTOLEN

HIJ ZAL DE KRACHT ER
VAN NU NIET METEEN
TESTEN. TENMINSTE
NIET ALS DAT NIET
STRIKT NOODZAKELIJK IS

HIJ HERINNERT ZICH 'T GERUCHT DAT NEGEN BE-
KWAME DIEVEN DE AFGELOPEN JAREN HEBBEN
AANGEKONDIGD DIT PALEIS LEEG TE STELEN EN
DAT NIEMAND HEN OIT WEER HEEFT GEZIEN.

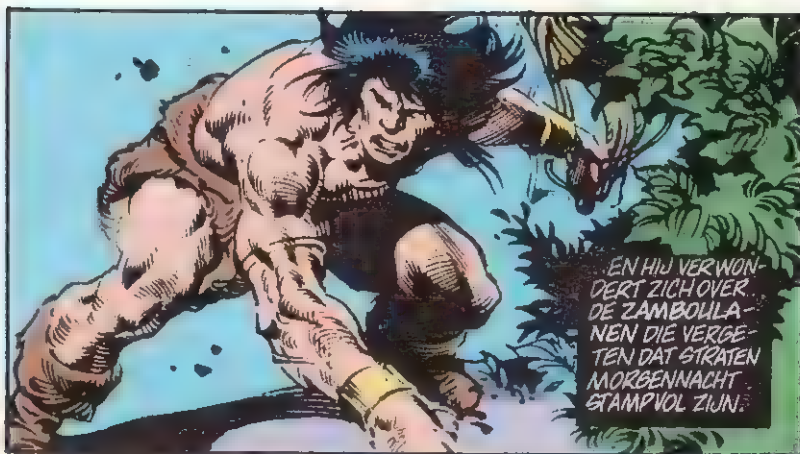
CONAN BLIJFT ENIGE TIJD BOVEN OP DE MUUR LIGGEN,
WAAKZAAM LUISTEREND ONDER EEN LANGZAAM AF-
NEMENDE MAAN.

MAAR ZIJ WAREN
GEEN CIMME-
RIERS.

MAAR HIJ ZIET, HOORT
OF RUKT NIETS ON-
RUSTBARENDS.

DE STILTE LIGT AL EEN
EBONET LAKEN OVER 'T
POMPELUIZE HUIS VAN HISARI
ZUL, NOG GEEN VUFTIG MEYER
VAN HEM VERWIJDERD...

EN, TERWIL HIJ AAN DE ANDERE KANT OP DE GROND SPRINGT, FELICITEERT HIJ ZICHZELF MET ZIJN KEUZE VAN DEZE NACHT.



EN HIJ VERWON-
DERT ZICH OVER
DE ZAMBOLLA-
NEN DIE VERGE-
TEN DAT STRATEN
MORGENNACHT
STAMPVOL ZIJN.



CONAN HAD AAN DE VERSTE
ZIJDE VAN DE ANDERE VLEU-
GEL VAN 'T HUIS 'N VERLICHT
VENSTER GEZIEN, MAAR HIERNET.

DAAROM IS
HIJ DAN
OOK HIER

DAN BEGINT HIJ TE RENNEN..

WANT ALS ER OPLETTENDE BE-
WAKERS ZIJN, ZIEN ZE HEM
OF HIJ NU KRIJPT OF GEBODEN
RENT.



EVEN LATER STAAT HIJ TEGEN
DE MUUR VAN 'T HUIS... HIJ HOORT ALLEEN
ZIJN EIGEN ADEM.



OF HIGARR ZUL
HEEFT GEEN
WACHTERS OF
DE SPRINTENDE
CIMMERIER IS
DOOR HEN ON-
OPGEMERKT
GEBLEVEN.



ALS 'T RAAM SCHUIJN
BOVEN HEM NIJ MAAR
OPEN GAAT...

NEE, NATUURLIJK
NIET.



NIETS GAAT
ZO GEMAK-
KELUK.

HIJ OVERWEEFT EEN VAN DE DONKERE
RAMEN TE BREKEN... MAAR IT IS ZIN-
LOOS. 'T GELUID VAN BREKEND GLAS
TE RISKEREN.

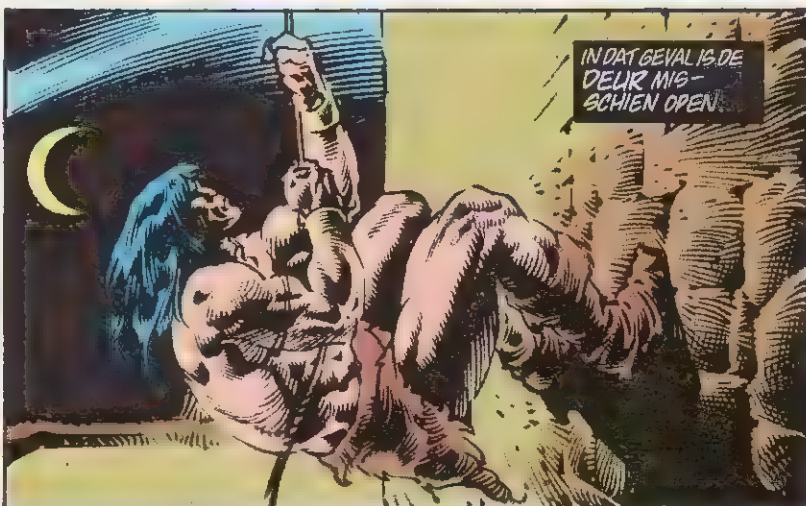
CONAN LOOPT VERDER
LANGS DE HOOG OP-
RIJZENDE MUUR.



MISSCHIEEN...
DAT BALKON
DAAR...!



MISSCHIEEN
KIJKT HIGARR
ZUL VAN DAARAF
IEDEREAVOND
NAAR DE ZONS-
ONDERGANG.

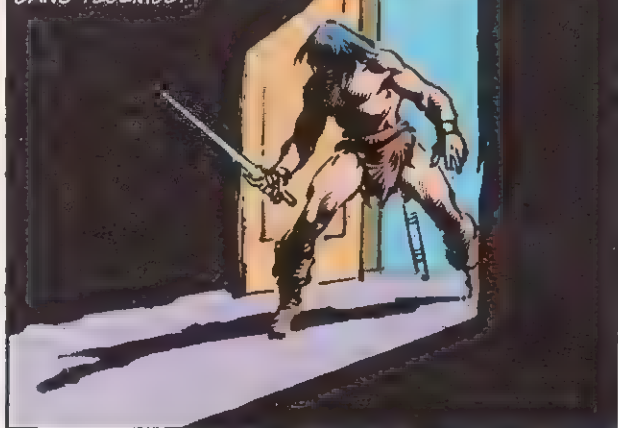


IN DAT GEVAL IS DE
DEUR MIS-
SCHIEEN OPEN.

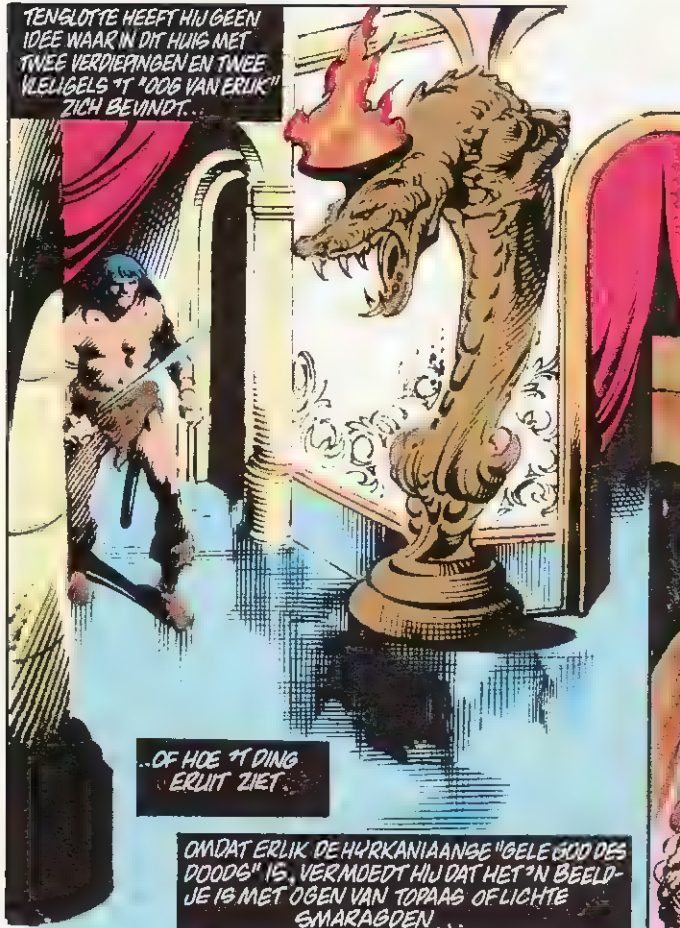
JA! MISSCHIEEN ZIJN ZAMO-
RA'S PERVERGE GODEN TOCH
NIET ALLEMAAL TEGEN HEM...



OF ANDERS LEIDEN ZE
HEM ZIJN ONDER-
GANG TEGENMOET.



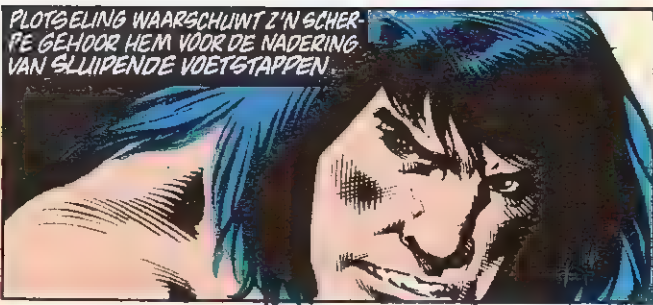
TENGLOTTE HEEFT HIJ GEEN
IDEE WAAR IN DIT HUIS MET
TWEË VERDIEPINGEN EN TWEË
KLEINGELS 'T 'OOE VAN ERIK"
ZICH BEVINDT...



...OF HOE 'T DING
ERUIT ZIET.

OMDAT ERIK DE HURKANIAANGE "BELE GOD DES
DOODS" IS, VERMOEDT HIJ DAT HET 'N BEELD-
JE IS MET OGEN VAN TOPAAS OF LICHT-
SMARAGDEN...

PLOTSELING WAARSCHUUNT Z'N SCHER-
PE GEHOOR HEM VOOR DE NADERING
VAN SLUIPENDE VOETSTAPPEN.



TWEË GERUISLOZE
STAPPEN BRENGEN
HEM IN EEN DEUR-
OPENING...



...VAN WAARUIT
HIJ HEIMELIJK 'N
HEM BEKENDE
MAN ZIET PAS-
GEREN:

EEN OOSTERS PERSONAGE DAT HIJ DE VORIGE AVOND
IN DE HERBERG HEEFT GEZIEEN!



ONGETWIJFELD 'N COLLEGA-
DIEF... WANT RIEP HIJ BEL
NIET AAN, ZAMORA'S GOD
DER DIEVEN...?

MISSCHIEN WAS HIJ EN NIET
KARAMEK, DE ANDERE VREEMDE-
LING DIE OP DE MARKT VRAGEN
STELDE OVER HIGARR ZUL.

ALS DE OOSTERLING EEN ANDERE GANG
INLOOPT, MAAKT CONAN AANSTALTEN
ZIJN DONKERE SCHUILHOEK TE VER-
LATEN...





...MAAR DAN HOORT HIJ
NOG MEER VOETSTAPPEN
UIT DE RICHTING WAAR
DE OOSTERLING VAN-
DAAN KWAM.

CROM ?!

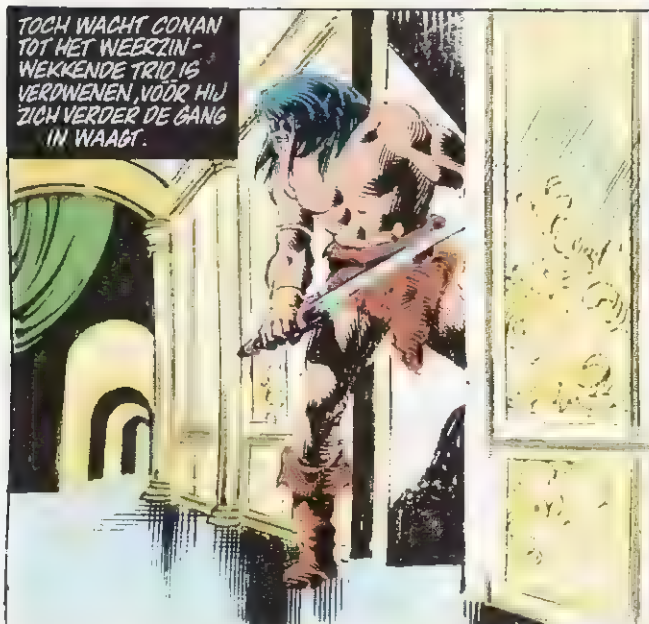
ONWEZENLIJK EN IJZINGWEKKEND ZIJN DE ZOMBIE-ACHTIGE FIGUREN, DIE-NAAR
MEN ZEGT- DE GRIMMIGE BEWAKERS VAN HIGARR ZUL ZIJN.

ZWIJGEND GJOKKEN ZIJ VOORT MET NIETS-
ZIENDE OGEN WAARIN BERUSTING TE LE-
ZEN VALT... ZOALS BIJ TEVEEL GESLAGEN HON-
DEN OF VLUCHTELINGEN UIT 'N LEGIOEN VAN
VERLOREN ZIELEN.



TOCH HEBBEN ZIJ 'N DOEL
MET HUZEREN REGELMAAT
STAPPEN ZIJ VOORT, DE
VOOR HEN LOPENDE MAN
BLINDELINGS VOLGEND.

ZELIJKEN NIET
WAAKZAAM, MAAR
EERDER GEDROEGD.



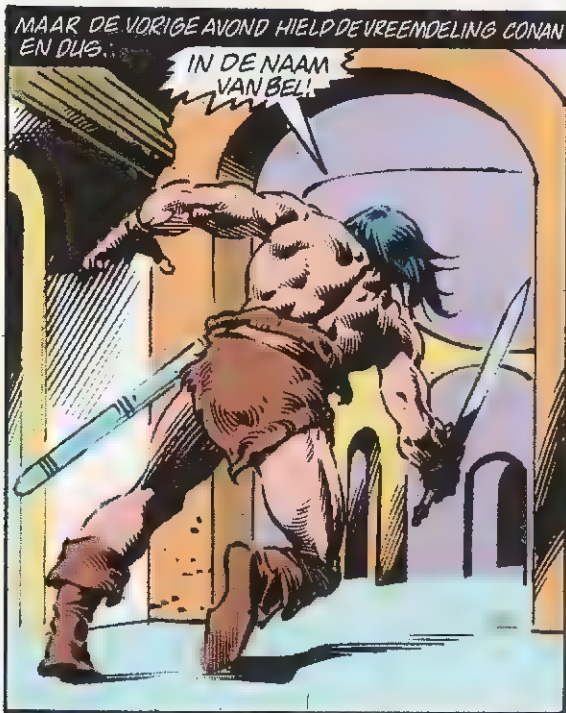
TOCH WACHT CONAN
TOT HET WEERZIN-
WEKKENDE TRIO IS
VERDWENEN, VOOR HIJ
ZICH VERDER DE GANG
IN WAAGT.

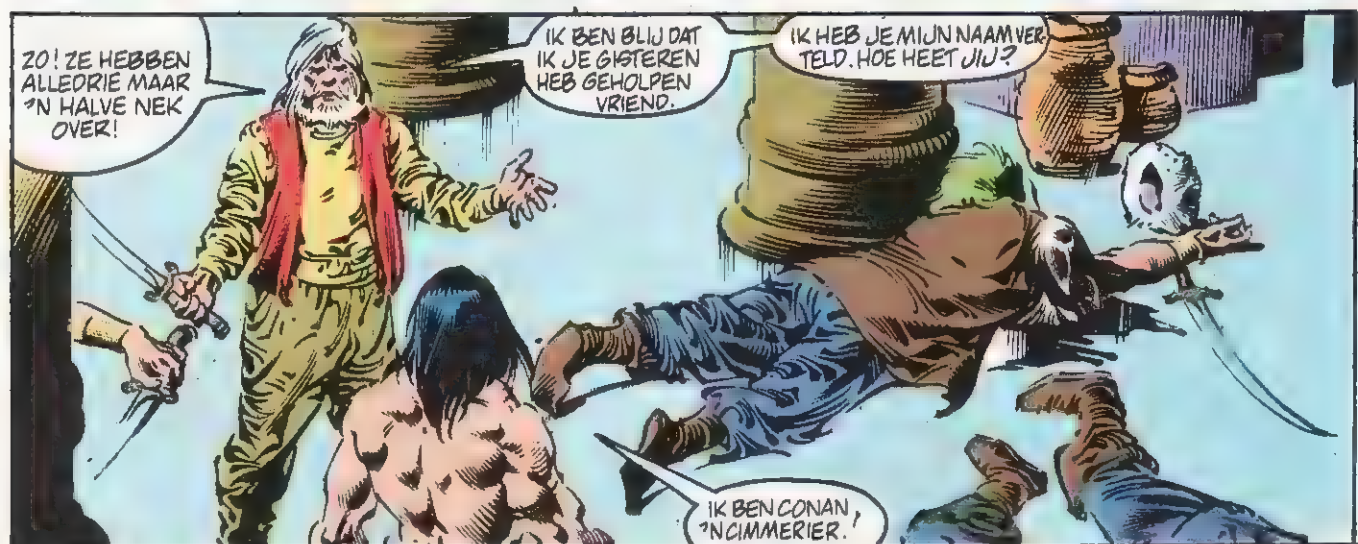


HIJ HEEFT SLECHTS ACHT STAPPEN GEDAAN ALS...

HYAI!!

EEN KREET VAN VERRAS-
SING... GEVOLGD DOOR 'T
GELLUID VAN METAAL OP
METAAL, NIET VER
VERWIJDERD!



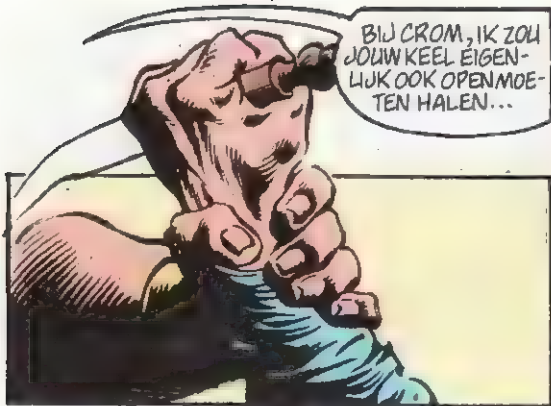




VOOR EËN KEER ZIJN HET NIET CONAN'S FLITSENDE REFLEXEN DIE HEM REDDEN...







EN...

CROM'S
QUIVELS!



JE BENT DE GLECHT-
STE VRIEND DIE IK OOT
HAD, AJHINDAR VAN
IRANISTAN!



AË, EN BOVENDIEN DOOD...
VERDOMME!

EN DAT ALLES
OMDAT IK UITGLEED!
'N STOMMITET!

VRIEND CONAN... IK
HEB NOG 'N PAAR
MINUTEN...

MINUTEN?
SECONDEN,
ZOU IK ZEGGEN.



REDEN TEMEER OM TE
LUISTEREN... ZONDER
VRAGEN.

LUISTER:.. MIJN
WERKGEVER IS KO-
BAD SHAH, KONING
VAN IRANISTAN EN...
AARRR... 'T GIFAAT
WERKEN...



KOBAD SHAH... BETAALT
VEEL VOOR WAT JE ZOEKT
KNAAP... VEEL!

GA NIET DOM
VERKOPEN AAN 'N
DOORNEE HELEK IN
ARENJIN.

B-BRENG 'T
DOEG VAN ER-
LIK NAAR
KOBAD!

AAN 'T EIND VAN
DEZE HAL... DESIERLIJKE
DOLK DIE WE ZOEKEN,
IN 'N DOOG... IN DE G...
GROENE KA-A-A-
A-A-M-E-R-R-R--

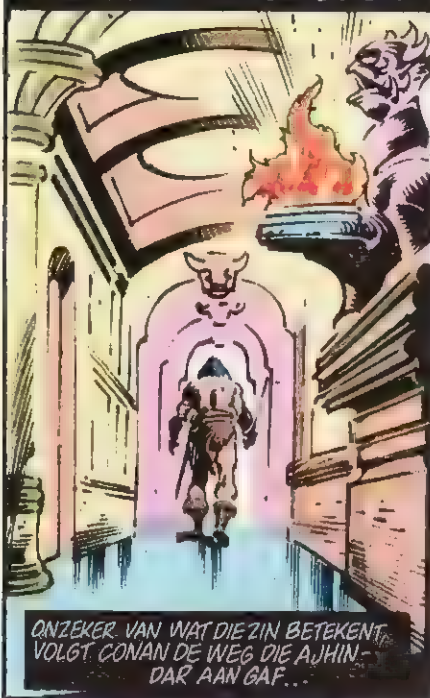


DOOD! KOBAD
SHAH GAF JOU
NIET VEEL, VRIEND...
GLECHTS DE DOOD,
VER VAN
HUIS!

IK BEKIJK WEL
MET WIE IK ZA-
KEN DOE.

ONDERTUS-
SEN ZIJN WE
EVEN STIL GEWEEST
ALS EEN HORDE
PAARDEN.

"DE GIERLIJKE KLEINEDOLK DIE WE ZOEKEN!"



ONZEKER VAN WAT DIE ZIN BETEKENT, VOLGT CONAN DE WEG DIE AJHINDAR AAN GAF...

...TOT HIJ AAN HET EIND VAN DE GANGE EEN DEUR MET PANELEN ZIET.



AARZELEND STREKT HIJ ZIJN HAND UIT NAAR DE DEURKNOP...



DAN, ALS GEEN SLAG TEVOORESCHIJN SPRINGT, GRIJPT HIJ 'T KOPEREN KUNSTWERKJE VAST...

...ALS HIJ DE DEUR OPENDUINT, ZIET HIJ IETS WAT HIJ NOOIT VERWACHTTE.

ERLIK'S BAARD! IS DAT EEN VAN DE WACHTERS?

HIJ IS GROOT GE-NOEG OM EEN BEER TE VELLEN MET EEN DOORN!



MIJN DOORN IS ANDERHALVE METER LANG, ISPARANA... MAAR IK HEB WEINIG ZIN 'M VAN NACHT NOGMAALS TE GE-BRUIKEN.

DE CIMMERIER DIE DE STEM VAN DE VROUW METEEN HERKENT, KAN NIET NALATEN TE TONEN DAT HIJ WEEET WIE ZIJ IS.

MAAR DAN ZIET HIJ HET GOUDEN
ZWAARDJE DAT AAN DE GOUDEN KEI-
TING IN HAAR HAND BINGELT.

DE SIERLIJKE
KLEINE DOLK DIE
WE ZOEKEN...

WIE
BEN JE DAT
DAT JE MIJN
NAAM
KENT?

DOET ER NIET TOE!
CROM, WAT 'N
HUISVOL SCHEL-
MEN IS DIT.

LAAT 'T AMULET VALLEN EN MAAK RECHTSOM-
KEERT NAAR ZAMBOULA!

ZEG JE VORST DAT IK NOG EEN
BIEDER HEB OP DIT AMULET... EN VOOR
IK BESLIS, KAN HIJ BETER ZORGEN VOOR
EEN BOD WAAR MUZIEK IN ZIT,
SNAPJE?

JE WEET 'N
HELEBOEL, ON-
DANKS 'T FEIT DAT
JE DE ZAMORIAANGE
TAAL VERBAS-
TERT...

...GENOEG OMTE
WETEN DAT WE JE
HET GERAAD NIET
KUNNEN BE-
VEN.

IK HEB NIETS TEGEN JE, KARAMEK... KOMT
ER VANNACHT DAN GEEN EINDE AAN DIE
SLACHTING?

WAT? HEB JE
HIGARR ZUL VER-
MOORD?

NEE! WEL ZIJN DRIE
WACHTERS EN 'N
DIEF!

GEEF MENU
'T AMULET EN
JE KUNT
GAAN.

KARAMEK.?

VLUG, ISPA...
NAAR DE
DEUR!

VLUG, WEG-
WEZEN
MEIGUE!

ALS IK OVER 'N UUR NIET
BIJ DE POORT BEN, VERTEK DAN!

NU
INERLIKS
NAAM...



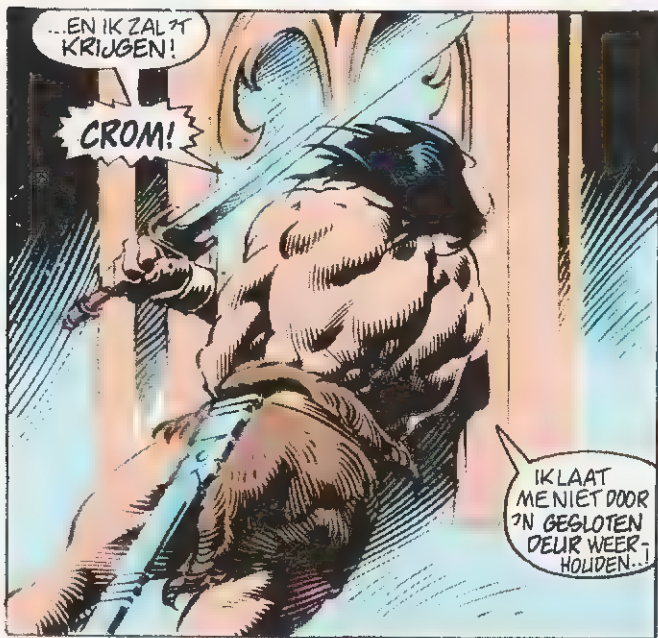
DOOD HEM, KARAMEK!

IK WACHT
OP JE OP DE
AFGESPROKEN
PLAATS!



VERDOMME
MAN, IK HEB 'T
NIET OP JOU OF
DAT MEISJE
VOORZIEN.

MAAR
OP DAT
AMULET...



CROM!

IK LAAT
ME NIET DOOR
'N GESLOTEN
DEUR WEER
HOUDEN...



JE GEEFT NIET
OP, HE ZAM-
BOULAAN?

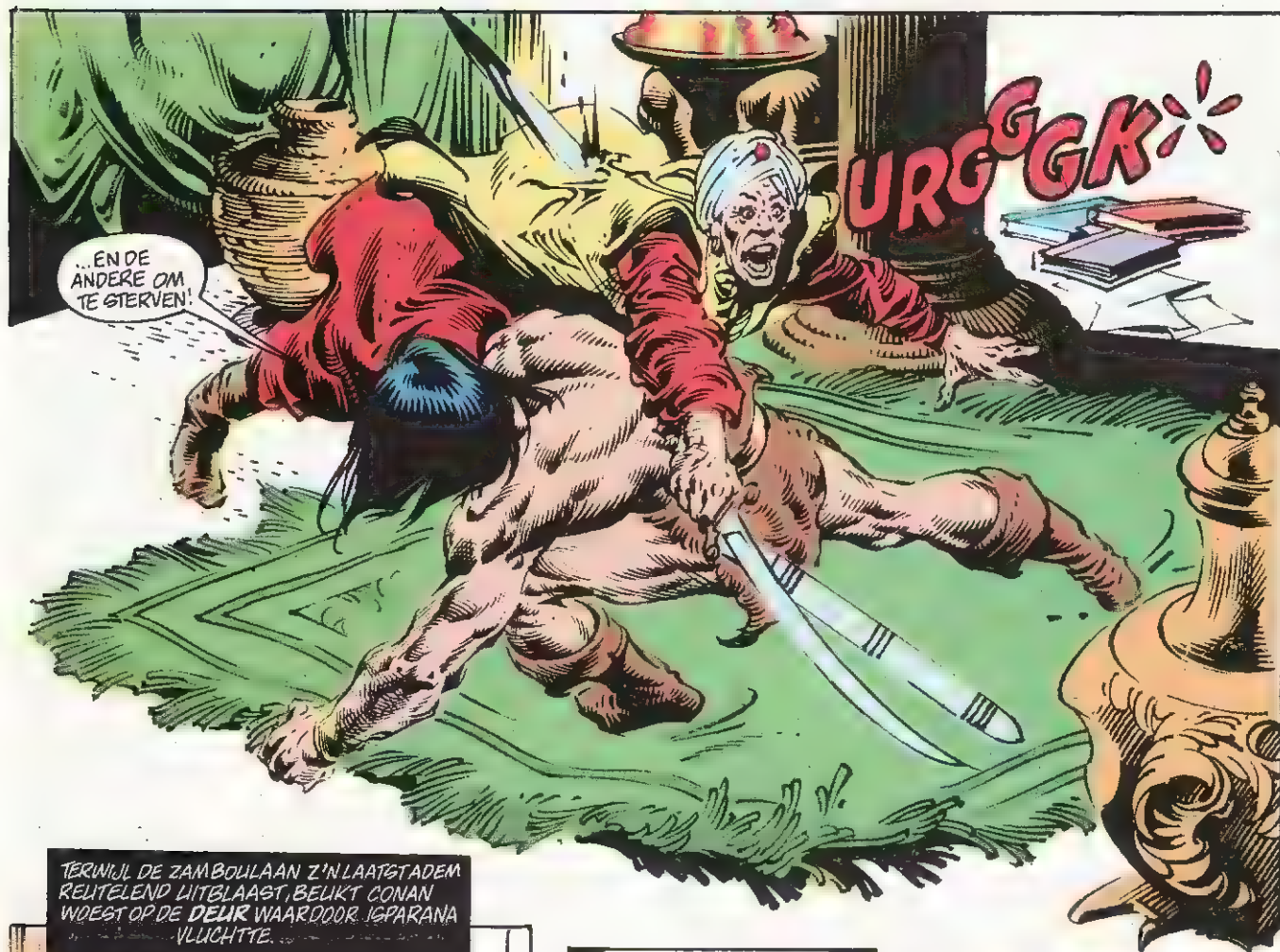


IK BEN OP 'N KO-
NINKLIJKE MIS-
SIE, JAMMER
VOOR JOU!

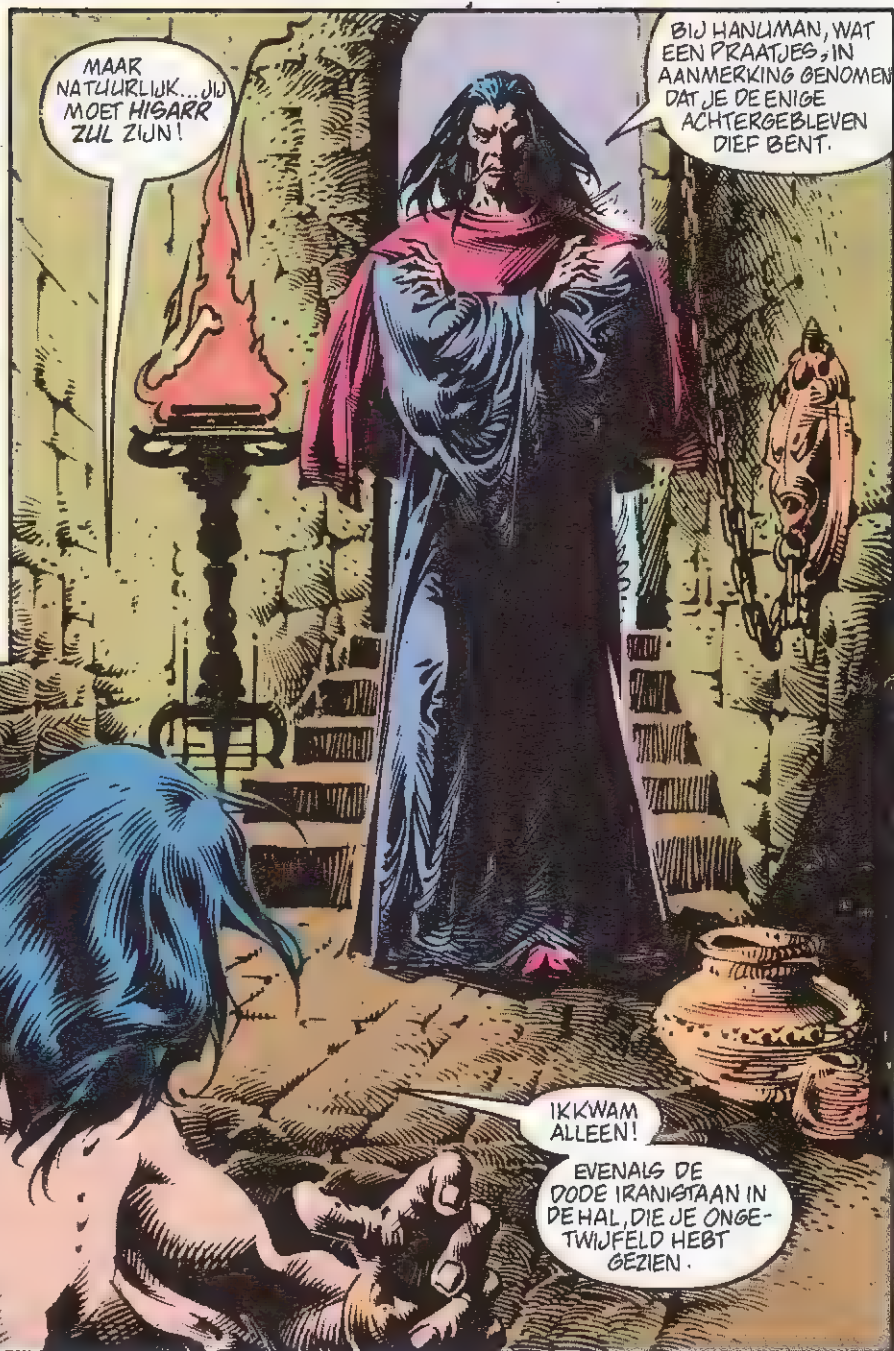
EN IK
BEN OP MIJN
EIGEN MIS-
SIE

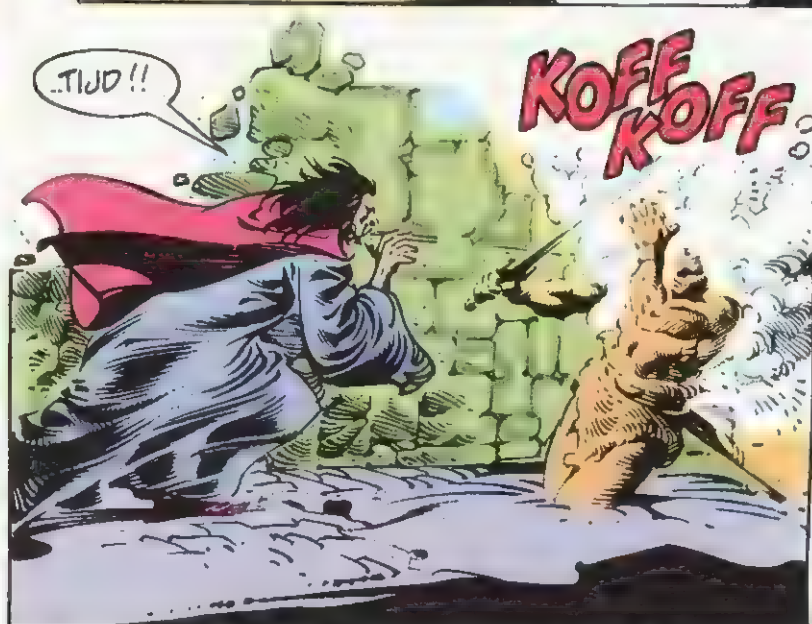


HOE DAN OOK :
GLECHTS EEN MAN
IS VOORBESCHIKT
OM 'T OOG VAN
ERLIK TE HEB-
BEN



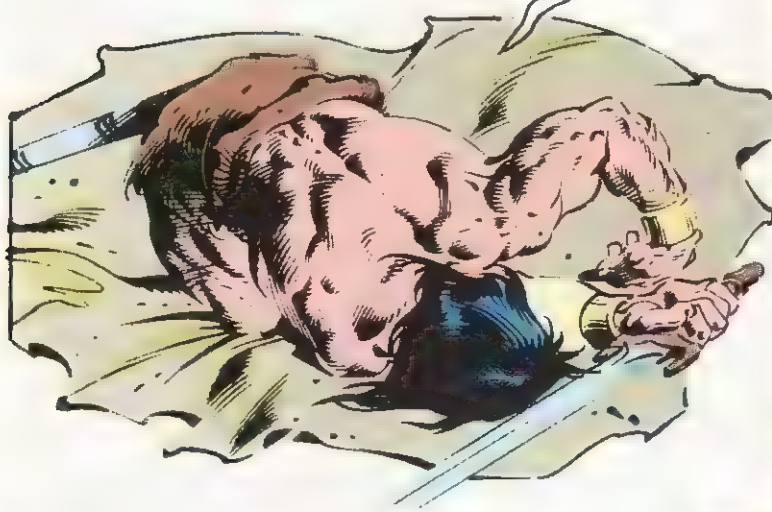




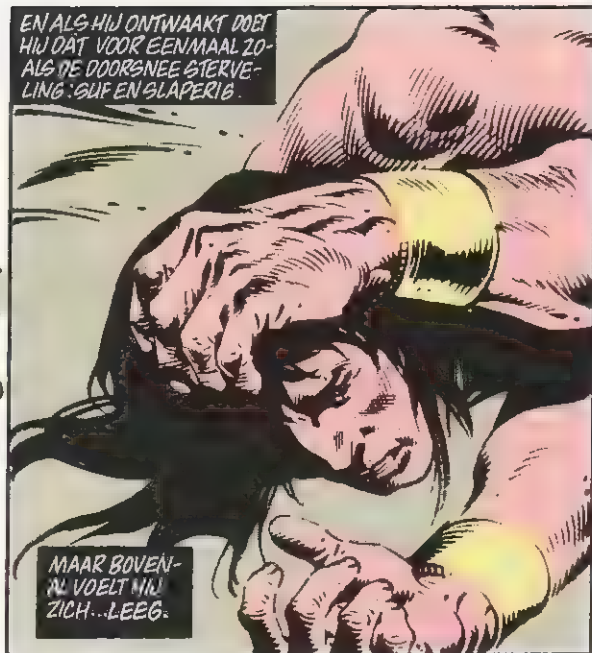


VOOR AL HET FIJNE GELE STOF UIT HISARR ZUL'S KOPEREN PIJP
GEBLAZEN IS, IS CONAN GEVELD... NIET IN STAAT ZICH TE
BEWEGEN...

UNNHHGNN--!



EN ALS HIJ ONTWAAKT DOET
HIJ DAT VOOR EEN MAAL ZO-
ALS DE DOORSNEE GTERVE-
LING: GUF EN SLAPERIG.



MAAR BOVEN-
IN VOELT HIJ
ZICH...LEEG.

EEN ONLIPSPEKELIJK MAAR ONMIGKBAAR GEVOEL VAN VERBINGSTERING
EN DROEFHEID RUST ZWAAR OP HEM, ALS DE MAGIER HEM TOE SPREEKT.

ZEG ME JE
NAAM.



IK BEN
CONAN... EEN
CUMMERIER.

JE GEBRUIK-
TE HET POEDER
VAN DE ZWARTE
LOTUS TEGEN ME.
WAAROM LEEF
IK DAN NOG?

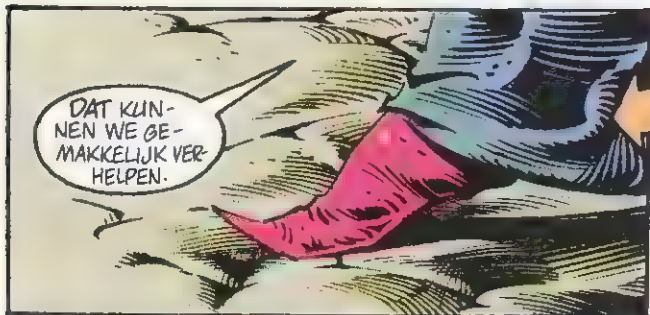
OMDAT IK DAT WIL! AN-
DERS HAD HET JE IN TWEE
MINUTEN GEDOOD.

DESALNIETTEMIN
VOEL JE JE NIET HELE-
MAAL... NORMAAL,
IS HET NIET?



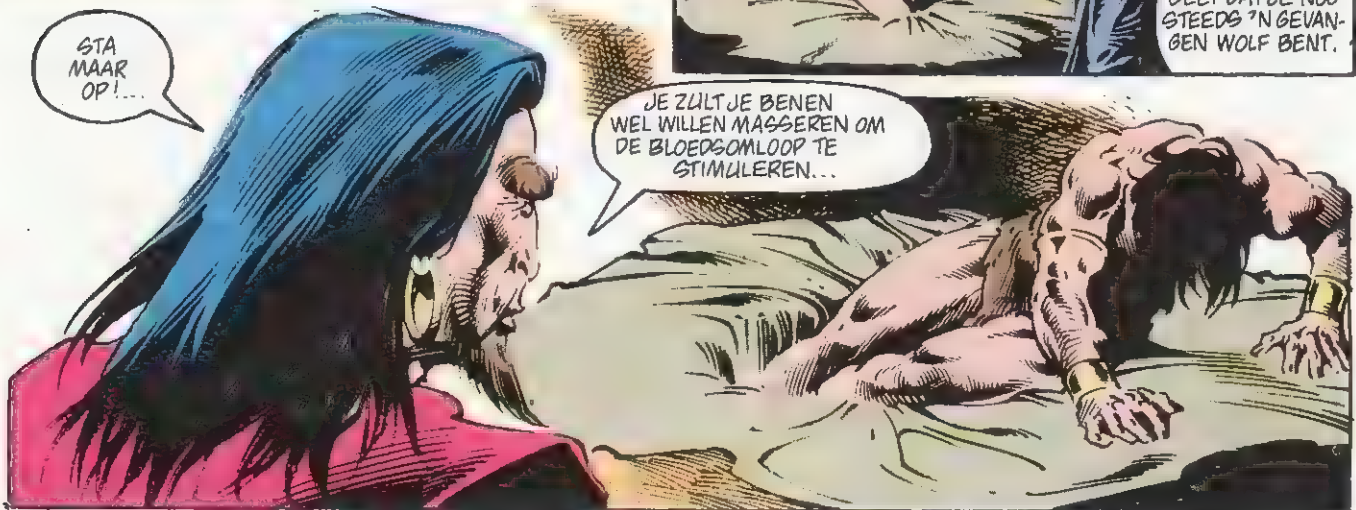
MAAR IK VER-
GEET DAT JE NOG
STEEDS 'N GEVAN-
GEN WOLF BENT.

DAT KUN-
NEN WE GE-
MAKKELIJK VER-
HELLEN.



STA
MAAR
OP!...

JE ZULT JE BENEN
WEL WILLEN MASSEREN OM
DE BLOEDSOMLOOP TE
STIMULEREN...







... EN CONAN VOELT EEN
INNERLIJKE PIJN!



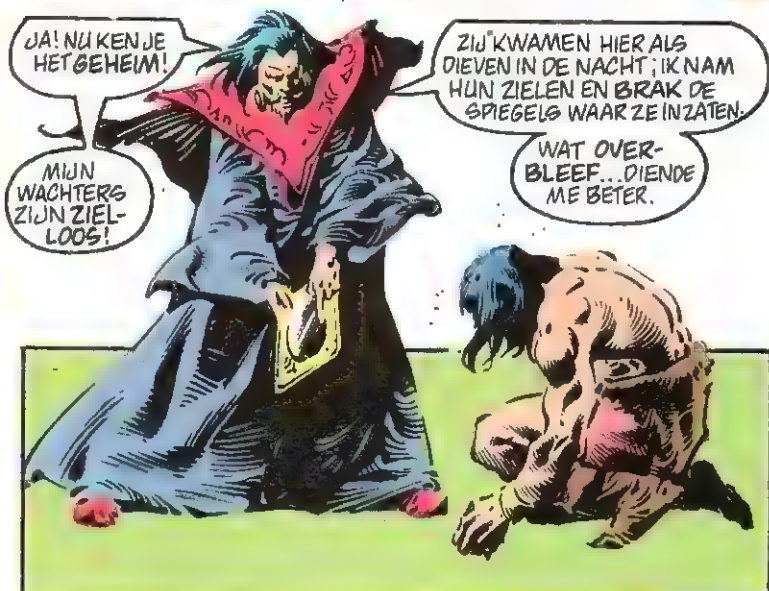
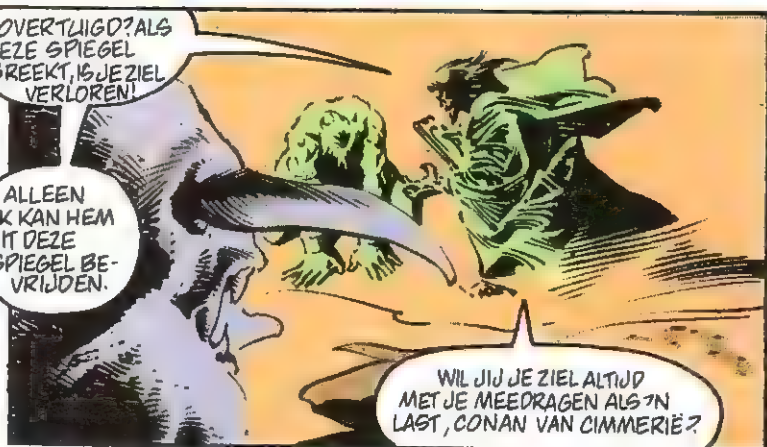
AYE! DIT IS
JE ZIEL, CIMMER-
RIER EN HUIS NU
VAN MIJ!

DOE WAT IK HEB GE-
ZEGD, EN IK GEEF HEM
JE TERUG BIJ OVERHAN-
DIGING VAN MIJN EIGEN-
DOM: HET AMULET 'T
OOG VAN ER-
LIK.



OVERTUIGD? ALS
DEZE SPIEGEL
BREEKT, IS JE ZIEL
VERLOREN!

ALLEEN
IK KAN HEM
UIT DEZE
SPIEGEL BE-
VRIJDEN.





DAT DACHT IK TENMINSTE... TOTDAT EEN DAPPERE NOORDELING HEN VERSLOEG!

BIJ HANUMAN, WIE KON VOORZIEN DAT TWEE, NEE VIER DIEVEN DE ZELFDE NACHT ZOUDEN INBREKEN?



WEL, IK ZAL DEZE SPIEGEL VAN JE ZIEL NIET BREKEN CIMMERIËR... WANT OMDAT JE WEET DAT HIJ HIER IS, ZAL JE ME BETER DIENEN DAN 'N DOM DING.

IK BEGRIJP 'T... IK HEB GEEN KEUS.

BESCHRIJF MEN NI WAAR JE NAAR OP ZOEK GAAT.



EEN... KLEIN ZWAARD AAN 'N GULDEN KETTING...

ARME DWAAS! JE WEET ECHT NIET MEËR, HË?

KIJK, HIER...



...DIT IS 'N DUPLIKAAT! EEN DAG LATER EN DIE ZAMBOLLAANSE TEEF WAS ER HIERMEE VAN DOOR GEGAAN!

ZOALS JE WEET IS HET BELANGRIJK GENOEG OM ZOWEL DE KONING VAN IRANISTAN ALS DEZE EENVOULIGE AFGEZETTE ZAMBOLLAAN VAN 'T TURAANSE KEIZERRIJK TE INTERESSEREN.

DRAAG 'T IN GOEDE GEZONDHEID MIJN DIENAAR...



MISSCHIEN HEB JE WAT AAN DIE KOPIE...

NATUURLIJK, ZOU 'T 'T ZWAARD VAN ERLIK* OF 'DE OGEN', MEERVOLD, GENOEMD MOETEN WORDEN...

MAAR DE WERELD WORDT NIET BEREGERD DOOR LOGICA, IS HET WEL?



ALS HIJ ZICH OMDRAAIT ZIET CONAN TWEE ANDERE WACHERS VAN DE TOVENAAR... ZE STAREN MET LEGE OGEN... EENS DIEVEN... EENS MANNEN...



TERWIJL HIJ DE GANG LITLOOPT PROBEERT
CONAN ZIJN BREDE SCHOULDERS ALS GEWOON-
LIJK TE RECHTEN EN Z'N LENIGE, ZWIERIGE PASTE
HERKRIJGEN... DE ZOMBIE-ACHTIGE WACHERS VOLGEN
HEM...



HIJ HLIIVERT ALS HIJ DE DOOR
SLANGEN BEVELDE AJHINDAR
ZIET LIGGEN...



WANT 'T LIJK IS WALGELIJK DONKERPAARS GEZWOLLEN ALS
'N KAPOTTE PEULVRUCHT OP 'T PUNT OPEN TE BARGTEN...



IK ZAL JE
NIET PLUKKEN
VRIEND.



JE KUNT ME ALLEEN 'N
BEETJE HELPEN MET JE
ILBARGI-MES EN JE
BEURS.

WIJG ME
NU DE WEG
UIT DIT HELLE-
GAT!



EN DAT DOEN
DE TWEE STAREN-
DE, ZIELLOZE
MANNEN
ZWIJBEND...

ZIJN EIGEN ZINAARD EN
SCHEDE STAAN NAAST DE
DEUR... ZOALS DE TOVENAAR
HEM BELOEFD HAD...

IN ENKELE OP-
ZICHTEN HOUDT HI-
SARR ZUL TEN MINSTE
ZIJN WOORD.

DAN DUWT EEN
VAN DE WACHERS
DE DEUR WID
VOOR HEM
OPEN...

JIJ HEBT
GEEN ZIEL.

WAAROM DIEN JE DAN
DE MAN DIE HEM GE-
STOLEN HEEFT?

WIL JE DAT IK JE
VERLOS EN JE
DOOD?

DAN HOORT CONAN VOOR DE
EERSTE KEER WOORDEN UIT
DE MOND VAN 'N ZIELLOZE
WACHER VAN HISARR.
ZUL...

LEVEN
ZONDER ZIEL IS
LEVEND DOOD ZIJN,
CIMMERIER.

STERVEN ZONDER
ZIEL... IS ERGER!

DAN SMAKT DE DEUR VOOR
CONAN'S GEZICHT DICT...

HIJ VERTREKT... ANGSTIGER
DAN HIJ OOI GEWEEST
IS IN ZIJN JONGE, MAAR
AVONTUURLIJKE LEVEN.

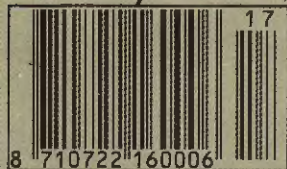
WANT DE STEM DIE DEZE
AFSCHUWELIJKE WOORDEN
SPRAK... WAS DIE VAN
HISARR ZUL ZELF...

WORDT VERVOLGD IN:
**"DE GEEST
VAN
TOSYAZUL!"**



Verschenen in deze serie:

1. De vallei der vampiers
2. De Zonen van de Witte Wolf
3. De droom van het bloed
4. Slaaf van de Amazonekoningin
5. De duivelsbomen van Gamburu
6. Koning Thoth Amon!
7. De ster van Khorala
8. De toren van Siptah
9. De vloek van Sagayetha
10. De schat van Trancos
11. De schatkamer van de dood
12. De kroon van de waanzin
13. De kinderen van Thulsa Doom
14. Zwaarden boven de Alimane
15. Het bloed van de sater
16. Conan de bevrijder
17. Het oog van Erlik



Verschenen in de **EPRO** reeks



Eppo

1. In de puree
2. In de bocht
3. In de wolken
4. Aan de bak
5. Aan de rol



De Generaal

1. Alle macht aan de Generaal
2. De machteloze Generaal
3. Allemachtig...
4. De Generaal zoekt 't hoger op
5. De Generaal in vuur en vlam
6. De Generaal vliegt er uit
7. De erfenis van Oom Jules & Revolutie in San Cochabamba
8. De Generaal geeft 'm van katoen
9. De Generaal doet 't weer



Agent 327

1. Dossier Heksenkring & Dossier Onderwater
2. Dossier Zondagskind
3. Dossier Zevenslaper
4. Dossier Stempkwadrater
5. Dossier Leeuwenkuil
6. Dossier Dozijn Min Eén
7. Dossier Nachtwacht
8. Dossier Dozijn Min Twee
9. De gesel van Rotterdam
10. Drie Avonturen
11. De ogen van Wu Manchu



Lowietje

1. De erfenis van Suipesteijn
2. De piratenbende
3. Het complot
4. De monster opdracht
5. De Olympische Spelen
6. De ruimtereis
7. Speurtocht in Amerika



Professor Palmboom

1. Het mysterie van de Tacho-plant
2. De roestgranaat



Stef Ardoba

1. En de Kalunakegels
2. Opdracht in het verleden
3. Gevaar uit het onderaardse
4. De gevangenen van de Tals
5. Het geheim van de tempel
6. Gestrand op Parso
7. De strafplaneet



Sjors & Sjimmi

1. Nieuwe avonturen van Sjors en Sjimmi en de Rebellenclub
2. De brokkenmakers
3. De plaaggeesten
4. De belhamels
5. De doerakken
6. De donderstenen
7. De raudouwers



Steven Severijn

1. Het vertrek
2. Onraad in China
3. De gordel van smaragd
4. De dertiende valk
5. De jacht van de E-5



Franka

1. Het Misdaadmuseum
2. Het meesterwerk
3. De terugkeer van de Noorderzon
4. De wraak van het vrachtschip
5. Circus Santekraam
6. Het monster van de Moerplaat



Leonardo

1. Is 'n genie
2. Is 'n... ja, wat?
3. De stem van de Meester
4. Het is weer zo laat!
5. Is er 'n genie in de zaal?



Roel Dijkstra

1. Buitenspel & Doorbraak
2. Hattrick
3. Obstructie
4. Gevaarlijks spel
5. Op vreemd terrein
6. Hard tegen hard
7. De superspits
8. Het magische veld
9. Thuiswedstrijd
10. Venijn op Corsica
11. De maarschalk
12. Amerikaans avontuur



Storm

1. De Diepe Wereld
2. De laatste vechter
3. Het volk van de woestijn
4. De groene hel
5. De strijd om de aarde
6. Het geheim van de Nitronstralen
7. De legende van Yggdrasil
8. Stad der verdoemden
9. De sluimerende dood
10. De piraten van Pandarve



De Partners

1. Dodelijke erfenis
2. Het ultimatum
3. Spionage!
4. De vluchteling
5. Onderzeeër vermist
6. Gevaar!



Opa

1. Herrie in Huize Roest Rust
2. Beestenbende op Huize Roest Rust
3. Méér hommeles in Huize Roest Rust
4. Op de vuist in Huize Roest Rust



De Partizanen

1. Het konvooi
2. Het geheime document/ de krijgsgevangene
3. Commando-eenheid 'Y'/De brug
4. De Zwarte Wolven/ De dubbelganger

Uitgave Oberon b.v.